

НОКТИЮРН*

NOCTURNE*

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Антон АРЕНСКИЙ
Anton ARENSKY
(1861 – 1906)

Moderato assai

S.
A.
T.
B.

Нар

pp
Ha_sra_la
Na_sta_la
pp

Moderato assai

Piano

pp

T.
B.

ночь; по_кры_ лись тень_ ю Тав_ ри_ ды сла_ дост_ ной по_
noch; ro_kry_lis' ten'_ yu Tav_ri_ dy sla_dost_noi po_
mf mf

pp mp pp

ля; вда_ ли, под ти_ хой лав_ ров сень_ ю я слы_ шу
Lya; vda_li, pod ti_khoi lav_rov sen'_ yu ya sly_shu
pp mp pp

* Фрагмент из музыки к инсценировке поэмы "Бахчисарайский фонтан".
Fragment from the music for the stage version of the long poem *The Fountain of Bakhchisarai*.

mf

пень_ е со_ ловь_ я; за хо_ ром звезд лу_ на вос_ хо_ дит;
 pen' ye so lov' ya; za kho rom zvyozd lu na vos_kho dit;

p *mf* *p*

о_ на с без_ об_ лач_ ных не бес на до_ лы, на хол_
 o na s bez ob lach nых ne bes na do ly, na khol

p *pp* *ppp*

мы, на лес си_ янь_ е том_ но_ е на во_ дит. Дво_ рец у_
 tu, na les si yan' ye tom no ye na vo dit. Dvo rets u

p

тих; у снул га_ рем, об_ я_ тый не_ гой без_ мя_ теж_ ной;
 tikh; u snul ga ret, ob' ya tyi ne goi bez tua tezh noi;

pp *p*

не пре_ ры_ ва_ ет_ ся ни_ чем спо_ кой_ ство но_ чи.
 ne pre ru va yet sya ni chem spo_koi stvo no_chi.

mf

S. Как ми_ лы тем_ ны_ е кра_ сы но_
 Как mi_ ly tyom_ny_ ye kra_ sy no_

A. Как ми_ лы тем_ ны_ е кра_ сы но_
 Как mi_ ly tyom_ny_ ye kra_ sy no_

T. Спо_ кой_ ство_ но_ чи, спо_
 Spo_ koy_ stvo_ no_ chi, spo_

B. кой_ ство_ но_ чи, спо_
 koy_ stvo_ no_ chi, spo_

mf

чей рос_ кош_ но_ го Вос_ то_ ка! Как слад_ ко лют_ ся их ча_
 chei ros_ kosh_ no_ go Vos_ to_ kal Kak slad_ ko l'yut_ sya ikh cha_

чей рос_ кош_ но_ го Вос_ то_ ка!
 chei ros_ kosh_ no_ go Vos_ to_ kal

кой_ ство_ но_ чи. Как слад_ ко лют_ ся их ча_
 koy_ stvo_ no_ chi. Kak slad_ ko l'yut_ sya ikh cha_

кой_ ство_ но_ чи.
 koy_ stvo_ no_ chi.

pp

сы для о_ бо_ жа_ те_ лей Про_ ро_ ка! Ка_ ка_ я не_ га в их до_ мах,
 sy dlya o_ bo_ zha_ te_ lei Pro_ ro_ ka! Ka_ ka_ ya ne_ ga v ikh do_ makh,

сы для о_ бо_ жа_ те_ лей Про_ ро_ ка! Ка_ ка_ я не_ га в их до_ мах,
 sy dlya o_ bo_ zha_ te_ lei Pro_ ro_ ka! Ka_ ka_ ya ne_ ga v ikh do_ makh,

pp Как слад_ ко лют_ ся
 Kak slad_ ko l'yut_ sya

p во_ча_ро_ва_тель_ ных са_дах, *mf* в ти_ши га_ре_мов бе_зо_ пас_ных,
v o_ cha_ ro_ va_ tel'_ nykh sa_ dakh, v ti_ shy ga_ re_ mov be_ zo_ pas_ nykh,

p во_ча_ро_ва_тель_ ных са_дах, *mf* в ти_ши га_ре_мов бе_зо_ пас_ных,
v o_ cha_ ro_ va_ tel'_ nykh sa_ dakh, v ti_ shy ga_ re_ mov be_ zo_ pas_ nykh,

p во_ча_ро_ва_тель_ ных са_дах, *mf* в ти_ши га_ре_мов бе_зо_ пас_ных,
v o_ cha_ ro_ va_ tel'_ nykh sa_ dakh, v ti_ shy ga_ re_ mov be_ zo_ pas_ nykh,

p во_ча_ро_ва_тель_ ных са_дах, *mf* в ти_ши га_ре_мов бе_зо_ пас_ных,
v o_ cha_ ro_ va_ tel'_ nykh sa_ dakh, v ti_ shy ga_ re_ mov be_ zo_ pas_ nykh,

их ча_ сы в ти_ ши га_ ре_ мов бе_ зо_ пас_ ных,
ikh cha_ sy v ti_ shy ga_ re_ mov be_ zo_ pas_ nykh,

p где под вли_ я_ ни_ ем лу_ ны *mf* всё пол_ но *pp* тайн и ти_ ши_
gde pod vli_ ya_ ni_ yem lu_ ny vsyo pol_ no tain i ti_ shy_

p где под вли_ я_ ни_ ем лу_ ны *mf* всё пол_ но *pp* тайн и ти_ ши_
gde pod vli_ ya_ ni_ yem lu_ ny vsyo pol_ no tain i ti_ shy_

p где под вли_ я_ ни_ ем лу_ ны *mf* всё пол_ но *pp* тайн и ти_ ши_
gde pod vli_ ya_ ni_ yem lu_ ny vsyo pol_ no tain i ti_ shy_

p где под вли_ я_ ни_ ем лу_ ны *mf* всё пол_ но *pp* тайн и ти_ ши_
gde pod vli_ ya_ ni_ yem lu_ ny vsyo pol_ no tain i ti_ shy_

pp ны и вдох_ но_ ве_ ний сла_ до_ страст_ ных!
_ lu i vdokh_ no_ ve_ nii sla_ do_ strast_ nykh!

pp ны и вдох_ но_ ве_ ний сла_ до_ страст_ ных!
_ lu i vdokh_ no_ ve_ nii sla_ do_ strast_ nykh!

pp ны и вдох_ но_ ве_ ний сла_ до_ страст_ ных!
_ lu i vdokh_ no_ ve_ nii sla_ do_ strast_ nykh!

pp ны и вдох_ но_ ве_ ний сла_ до_ страст_ ных!
_ lu i vdokh_ no_ ve_ nii sla_ do_ strast_ nykh!